

LES CONSEILS CITOYENS EN QUESTIONS

Film participatif sur les
conseils citoyens du Gard
(Occitanie)

2017

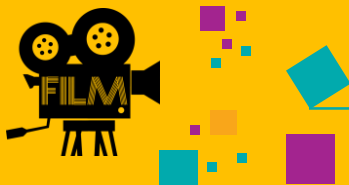
LIVRETS PÉDAGOGIQUES

Animer des rencontres pour faire évoluer
les pratiques des conseils citoyens et de
leurs partenaires de la politique de la ville

Film 1 : les rôles, l'intérêt et la légitimité des conseils citoyens

Film 2 : les motivations, l'engagement et le fonctionnement des conseils citoyens

Film 3 : les réalités du quotidien, les avancées et les perspectives des conseils citoyens



NOTE D'INTENTION

Ce projet est né d'une volonté de favoriser une meilleure connaissance des conseils citoyens, nouvelle instance de démocratie participative dans la politique de la ville à partir des exemples des conseils citoyens du Gard en 2017.

CE FILM RÉPOND À DIVERS CONSTATS IDENTIFIÉS

Qui est le conseil citoyen ? Cette jeune instance de démocratie participative reste encore peu connue, parfois peu reconnue des habitants des quartiers concernés et des institutions.

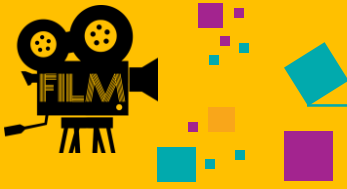
Qui sont ses membres ? Donner sens et corps au collectif d'un conseil citoyen est parfois complexe, c'est pourquoi leurs membres sont fréquemment en attente de repères pour répondre aux nombreuses questions que ce collectif leur pose ; quel est notre rôle ? Quels sont nos droits ? Qu'est-ce que les pouvoirs publics attendent-ils de nous, et que sommes-nous en droit d'attendre d'eux ? Qui représentons-nous ?

Comment faire ? Les conseils citoyens qui sont progressivement parvenu à trouver un mode de fonctionnement adéquat, sont souvent forces d'envie et de projets, mais ne savent parfois pas comment les décliner. Ils sont donc fréquemment en attente de rencontres qui permettent l'échange de pratiques entre conseils citoyens.

Comment favoriser l'émergence d'une véritable co-construction ? L'émergence des conseils citoyens vient bouleverser les pratiques, les logiques et les habitudes des acteurs de la politique de la ville. Une véritable co-construction n'émerge qu'à la condition qu'il y ait une volonté partagée de travailler ensemble, que chacun adapte et ajuste ses pratiques, qu'il émerge une progressive acculturation réciproque. Or les temps de rencontres institutionnalisées (comités de pilotage) ne suffisent pas toujours à permettre cet ajustement mutuel.

AU REGARD DE CES CONSTATS LE FILM A PLUSIEURS OBJECTIFS

- Permettre à chacun de **découvrir** ce qu'est un conseil citoyen.
- Renforcer la **connaissance** de la manière dont cette nouvelle instance participe désormais à la mise en œuvre et au suivi de la politique de la ville.
- Favoriser les **réflexions** collectives et la **co-formation** entre conseils citoyens.
- Impulser des **débats** entre les conseils citoyens et les acteurs institutionnels de la politique de la ville.



COMMENT COMPRENDRE LES FILMS ?

UNE ANIMATION ADAPTÉE AUX OBJECTIFS VISÉS

Ces trois films sont conçus comme des outils d'animation de rencontres et de débats, des supports à la réflexion et à l'échange de pratiques.

Les objectifs généraux d'une animation autour de ces films sont pluriels. Il s'adapte en fonction du public qui participe à la rencontre :

- Travailler sur les **représentations**
- Améliorer la **connaissance** de chacun (membres des conseils citoyens, techniciens, élus, habitants, etc.)
- Créer du **débat**
- Imaginer collectivement des **solutions**, co-constituer des axes d'amélioration
- Découvrir la **méthodologie de projet** et d'animation d'un conseil citoyen.

UNE ANIMATION ADAPTÉE AU PUBLIC CIBLÉ

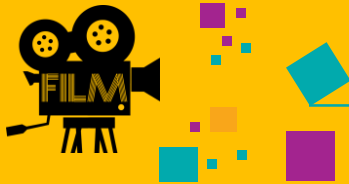
Ce film s'adresse à un large public.

- les habitants qui connaissent peu ou pas les conseils citoyens (découverte)
- les conseils citoyens qui veulent améliorer ou enrichir leurs connaissances et pratiques, améliorer leur fonctionnement
- les nouveaux membres des conseils citoyens qui veulent mieux comprendre le sens et le rôle du conseil citoyen
- les élus et des techniciens qui connaissent peu les conseils citoyens, ou qui tiennent à mieux en saisir le fonctionnement

DES FILMS COMME SUPPORTS DE RENCONTRES

- Entre des habitants et leur conseil citoyen
- Entre conseils citoyens de différents quartiers ou villes
- Entre conseils citoyens et techniciens de la politique de la ville ou d'autres services
- Entre conseils citoyens et partenaires
- Entre conseils citoyens et élus





COMMENT UTILISER LES FILMS ?

CHAQUE FILM S'ACCOMPAGNE D'UNE FICHE PEDAGOGIQUE qui vous guide dans la préparation et l'animation de la rencontre. Découvrez ci-dessous la manière dont elle s'articule.

TITRE et **DUREE** du film

OBJECTIFS

Cela Vous indique l'orientation à donner aux échanges

Les objectifs sont fixés en répondant aux deux questions suivantes : « pourquoi se réunit-on ? », « Qui sont les publics en présence » ?

ÉTAPES

Vous décrit les étapes à suivre pour animer la rencontre

Chaque film de 20 minutes, sera séquencé par sous-thème de manière à pouvoir choisir entre visionner entièrement le film puis débattre, ou visionner le film par petites séquences entrecoupées d'échanges et de débats.

QUESTIONS

Vous décrit les questions non exhaustives qui peuvent servir de support d'échanges

Les questions sont destinées à favoriser l'analyse du film, la comparaison avec ses propres pratiques, à identifier des réponses et des solutions, à se questionner sur les solutions que chacun peut trouver, à impulser des débats contradictoire.

SYNOPSIS

Présentation synthétique du contenu du film

REPÈRES VISUELS

Insertion de vignettes (images) du film

Nous insérons une vignette de film par sous-thème.



Stéphanie Otsmane
Conseillère citoyenne de Nîmes, Ouest
Extrait du film partie 1 sur le rôle, l'intérêt et la légitimité du conseil citoyen



MATÉRIEL

Vous indique le matériel nécessaire à l'animation de la rencontre.

Il s'agit du matériel technique de diffusion, mais aussi du matériel nécessaire à l'accueil des participants, à l'animation et le recueil de parole.



OUTILS

Vous indique les outils appropriés pour enrichir les échanges.

Nous appelons outils des documents supports tels que des circulaires et cadre de référence, mais aussi des fiches de techniques d'animation, de méthodologie, ou de connaissance, ainsi qu'une fiche support pour rédiger un compte rendu de la rencontre.